

## Plan Overview

---

*A Data Management Plan created using DMPTool-Stage*

DMP ID: <https://doi.org/10.48321/D1X30C>

**Title:** A PARTICIPAÇÃO DA MÍDIA OCIDENTAL NA THAWRA: Aspectos culturais e políticos da articulação do Orientalismo midiático no pós-“Primavera Árabe”

**Creator:** Leonardo Pagano Landucci - **ORCID:** [0000-0002-7298-9300](https://orcid.org/0000-0002-7298-9300)

**Affiliation:** São Paulo State University (unesp.br)

**Funder:** São Paulo Research Foundation (fapesp.br)

**Funding opportunity number:** 2019/26061-2

**Template:** Digital Curation Centre

### Project abstract:

A pesquisa se debruçou sobre a questão da *Thawra*, Revolução em árabe, tunisiana e suas diferentes construções pelo discurso na mídia internacional. Tomando como base teórica a Análise do Discurso Francesa e o Construtivismo das Relações Internacionais, o objetivo central da pesquisa foi o de entender como a mídia constrói atores e eventos para o Sistema Internacionais, a partir de seus interesses.

Inicialmente, o trabalho focou nos discursos da CNN. A emissora norte-americana foi central para o entendimento do fluxo de notícias e na dominância ocidental em tal meio. A análise das notícias do veículo foi feita a partir das noções de formação discursivo-ideológica, interdiscurso e condições de produção, tendo o Orientalismo de Edward Said (2007) como principal foco.

A partir de sua narrativa, temas centrais para a seleção quantitativa de tais textos noticiários foram estabelecidos, sendo ele: a autoimolação de Mohamed Bouazizi, as eleições parlamentares de 2011, as eleições presidenciais de 2014, a formulação da nova Constituição, o ataque terrorista ao Museu Nacional do Bardo e outros episódios de violência política. Alinhado a esse método, ocorreu a análise teórico-bibliográfica que permitiu embasar os resultados na literatura pertinente.

Reforçando um discurso hegemônico e pautado no Orientalismo de Said (2007), a análise dos textos da CNN abriu questionamentos para um outro problema de pesquisa, que foi como a mídia de contrafluxo internacional construiu tais atores e eventos. Tendo tal pergunta como base, para a extensão da pesquisa, foi selecionada a catariana *Al Jazeera English* (AJE) como segunda mídia analisada.

Para a AJE, além de uma bibliografia especializada, foram selecionados novos temas de análise,

especificamente: os momentos iniciais da revolução, as eleições para a Assembleia Constituinte de 2011, as presidenciais de 2014, o assassinato político de Chokri Belaid e o ataque ao Museu Nacional do Bardo.

Tomando as mesmas bases de análise da CNN, a pesquisa ainda buscou perceber a presença do princípio da AJE, de “ser a voz daqueles que a detém”, em seus discursos.

Além disso, percebendo a necessidade de um esforço específico para tratar sobre o Islã Político na Tunísia, especificamente, em torno do partido Movimento *Ennahda*, foi realizada uma Bolsa Estágio de Pesquisa no Exterior na School of Oriental and African Studies da University of London. Durante os 4 meses de bolsa, a AJE e, um terceiro veículo selecionado, a France24 foram analisadas para os períodos de 2011, 2014 e 2016, tendo em vista o peso do partido para os discursos, acerca da transição.

Em suma, o projeto foi se moldando de acordo com as necessidades levantadas pelo tema e sua completude vai ser demonstrada ao longo do presente relatório. Seja pela pesquisa de fluxo normal, pela extensão, ou pela Bolsa Estágio de Pesquisa no Exterior, os resultados se apresentaram de maneira satisfatória, abrindo caminhos para novas questões a serem exploradas no futuro.

**Start date:** 06-30-2020

**End date:** 10-30-2022

**Last modified:** 08-07-2023

**Copyright information:**

The above plan creator(s) have agreed that others may use as much of the text of this plan as they would like in their own plans, and customize it as necessary. You do not need to credit the creator(s) as the source of the language used, but using any of the plan's text does not imply that the creator(s) endorse, or have any relationship to, your project or proposal

---

## **A PARTICIPAÇÃO DA MÍDIA OCIDENTAL NA THAWRA: Aspectos culturais e políticos da articulação do Orientalismo midiático no pós-“Primavera Árabe”**

Os dados, que serão coletados, são de textos veiculados publicamente pelo site da CNN, podendo ser notícias, reportagens, artigos de opinião, entre outros.

Serão coletados no formato de PDF, mesmo com seu caráter público de dados, tendo como base as propostas de Souza (2004) para a seleção.

O dado será acompanhado e disseminado no formato de artigos ou trabalhos para eventos.

Os dados são públicos, divulgados pelo site da CNN. No caso do texto ter sido apagado do site, será feito uso de arquivos digitais da web para encontrar o conteúdo, a exemplo do [Wayback Machine \(archive.org\)](https://www.archive.org/).

Os textos pertencem à CNN e serão devidamente referenciados.

A organização será feita em pastas de arquivos nas nuvens, com auxílio da segurança do Google Drive, dividida por tema das notícias.

O acesso será apenas permitido para o pesquisador e para a orientadora.

Os dados produzidos no formato de artigos serão preservados, assim como análises textuais sobre textos lidos.

Esses artigos e outros trabalhos serão apresentados em fóruns e eventos de discussão, assim como submetidos a revistas que os tornem públicos para toda a comunidade científica, garantindo o uso futuro de tais informações.

Por meio de revistas e repositórios públicos, os artigos serão compartilhados.

Os dados serão divulgados sem restrição no formato de artigos.

O pesquisador beneficiário e a orientadora.

Nenhum outro recurso será necessário.

---